

Matriz Curricular CST Produção Audiovisual - Cinema e Vídeo							
Semestre	Disciplinas	CH Teórica	CH Prática	APS	CH TCC	Créditos	Total
1o	Introdução à Fotografia	27	27	18		4	72
	Linguagem audiovisual - Animação	18	36	18		4	72
	Práticas Sociais e Éticas (Semipresencial)	72				4	72
	Roteiro I	27	27	18		4	72
	Teoria e História do Cinema, TV e vídeo WEB	54		18		4	72
	Edição de Vídeo	18	36	18		4	72
	<b>TOTAL</b>		<b>216</b>	<b>126</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>24</b>
2o	Semiótica Audiovisual	36	18	18		4	72
	Desenvolvimento Pessoal e Profissional (Semipresencial)	72				4	72
	Roteiro II	27	27	18		4	72
	Produção Audiovisual	36	18	18		4	72
	Fotografia para Cinema e Vídeo	18	36	18		4	72
	Linguagem Audiovisual - Ficção	36	18	18		4	72
	<b>TOTAL</b>		<b>225</b>	<b>117</b>	<b>90</b>	<b>0</b>	<b>24</b>
3o	Direção	36	18	18		4	72
	Responsabilidade Social (Semipresencial)	72				4	72
	Som para Cinema e Vídeo	18	36	18		4	72
	Linguagem Audiovisual - Documentário	36	18	18		4	72
	Projeto Audiovisual WEB	18	36	18		4	72
	<b>TOTAL</b>		<b>180</b>	<b>108</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>20</b>
4o	Montagem e finalização	18	36	18		4	72
	Mercado Audiovisual e Legislação	36	18	18		4	72
	Optativa	18	36	18		4	72
	Cinema Expandido e Novas Mídias	36	18	18		4	72
	Projeto Interdisciplinar em Produção Audiovisual	54	54			6	108
	<b>TOTAL</b>		<b>162</b>	<b>162</b>	<b>72</b>	<b>0</b>	<b>22</b>
<b>Atividades Complementares</b>							<b>72</b>
<b>ENADE</b>							
<b>TOTAL GERAL</b>		<b>783</b>	<b>513</b>	<b>324</b>	<b>0</b>	<b>90</b>	<b>1692</b>

OPTATIVAS								
DISCIPLINAS	C.H Teórica	C.H Prática	APS	C.H Estágio	C.H TCC	Atividade Complementar	Créd	Total
Cultura Contemporânea	54		18				4	72
Fotografia Documental	54		18				4	72
Estética e História da Arte	54		18				4	72
Poéticas Visuais e Narrativas Fotográficas	18	36	18				4	72